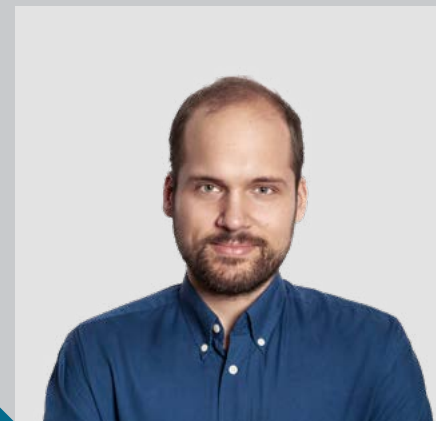


## **Marek Kasperek Portfolio**

**Przedstawię co może wnieść do  
biznesu projektant wzornictwa.  
Zapraszam!**



Projekt karoserii samochodu elektrycznego | Udział w konkursie Electro Mobilyty Poland | w zespole z Paweł Mularczyk | Zakres działań: kreacja, model w glinie, skan 3d, model 3d, wizualizacje

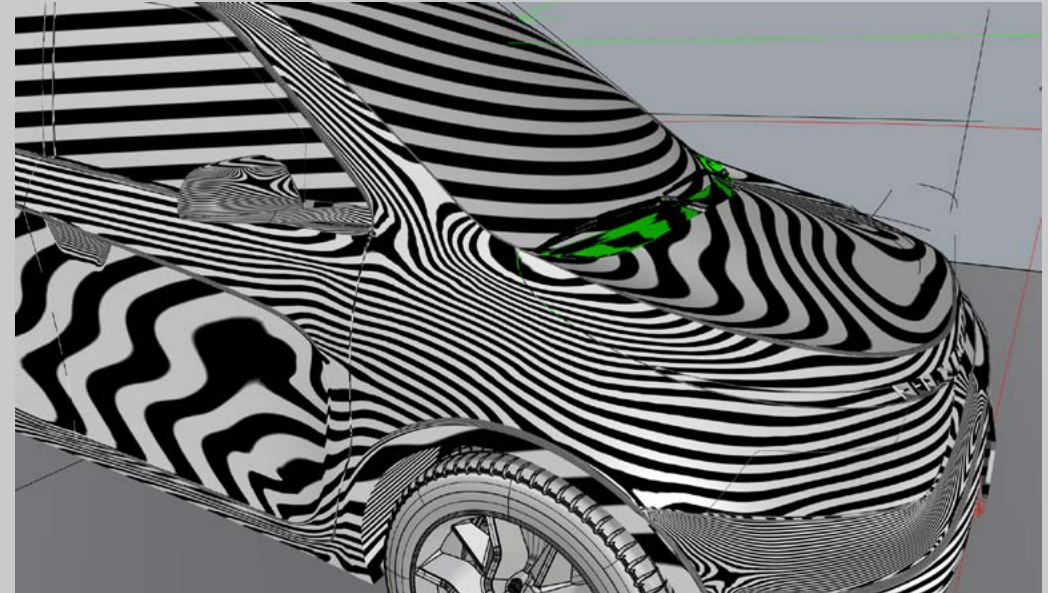
**Dobre wrażenie = łatwiejsza transakcja**  
**Inwestując w estetykę oszczędzamy na procesie sprzedaży**







Jest dużo taniej i sprawniej gdy płynne kształty sprawdza się na modelu glinianym



Określając formę w programie 3d, odciążamy dialog konstruktor-esteta. Proces wdrożenia znacznie się upraszcza

Poszycie bolidu formuły student | dyplom magisterski we współpracy z kołem naukowym politechniki Śląskiej Formuła Student | zakres działań: redesign logo, projekt poszycia, model 3d, projekt kopyt i form, udział w produkcji, ręczne docięcie laminatu

**Nawet organizacje non profit zyskują  
zaufanie u swoich sponsorów za pomocą  
wizerunku**



Poszycie bolidu formuły student | dyplom magisterski we współpracy z kołem naukowym politechniki Śląskiej Formula Student | zakres działań: redesign logo, projekt poszycia, model 3d, projekt kopyt i form, udział w produkcji, ręczne docięcie laminatu



Poszycie bolidu formuły student | dyplom magisterski we współpracy z kołem naukowym politechniki Śląskiej Formuła Student | zakres działań: redesign logo, projekt poszycia, model 3d, projekt kopyt i form, udział w produkcji, ręczne docięcie laminatu

**Bezpiecznie jest gdy projektant ma świadomość procesów produkcyjnych, unikamy wtedy ryzyka projektów nietechnologicznych**





### Ośiedle A – pierwsze osiedle „Nowych Tychów”

W 1958 roku rozpoczęto budowę pierwszego osiedla mieszkaniowego w Tychach – Osiedla A. W tym celu wybudowano nowe budynki mieszkalne, które miały służyć mieszkańcom miasta. Osiedle A było pierwszym osiedlem w „Nowych Tychach” i miało służyć mieszkańcom miasta.



MIĘDZYMIEJ  
UNTYCHY.PL/STANOWISKA



Sprawne renderowanie i modelowanie pozwala sprawdzić wiele koncepcji bez konieczności produkcji.

Projekt obudów wyposażenia wozu strażackiego: oświetlenie ostrzegawcze, wyciągarka, moduł sterownika | w ramach etatu w dziale Badań i Rozwoju dla firmy WISS | zakres działań: kreacja, model 3d, dokumentacja wdrożeniowa, kontakt z dostawcami, optymalizacja pod kątem technologii termoformowania oraz laminowania

Tu kilka realizacji z kompleksowych wdrożeń.



Plusk - mobilny prysznic | Zlecenie dla innowatora, Dagmary Szmal, w ramach projektu unijnego Dobre Innowacje | członkowie zespołu: Dagmara Szmal (Innowator), Karolina Kruszevska, Patrycja Magryś | zakres działań wraz zespołem: ideacje, modele fizyczne, badania na użytkownikach | zadania wyłączone: modele 3d, druk 3d, dokumentacje dla podwykonawców, rysunki do dokumentacji

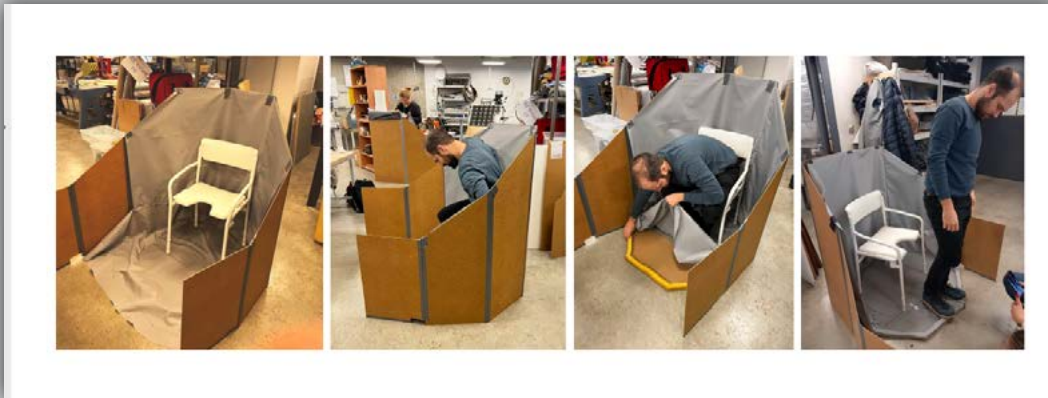
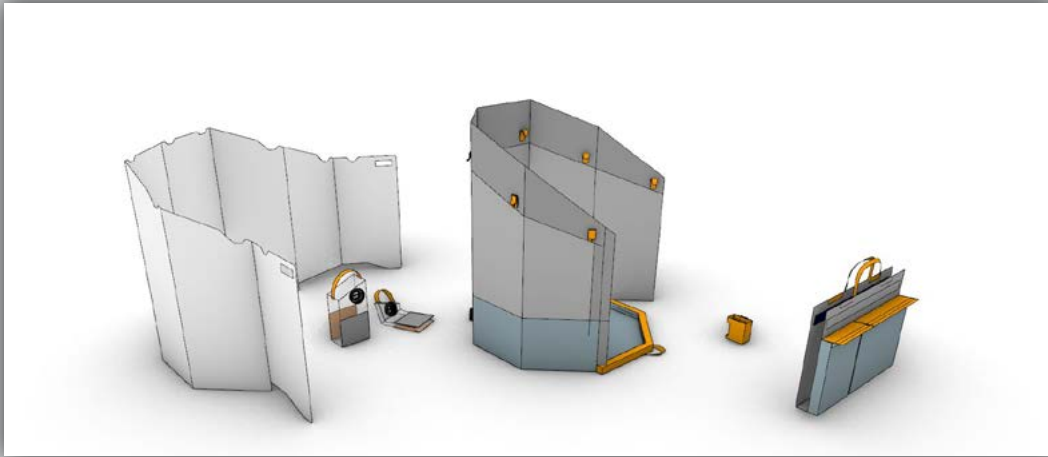


**Innowacje bez procesu  
projektowego to loteria.**

Rozwiązywanie problemów ludzi  
to podstawa zdrowego biznesu ...

**... żeby to osiągnąć, warto znać  
narzędzia projektowe ...**

... i ułożyć je w proces



... założenia projektowe, modelowanie,  
stawianie się w roli użytkownika ...

research, analiza ścieżki użytkownika, ideacja  
w kreatywnym gronie, prototypy cząstkowe ...

... testy na użytkownikach ...



**... to arsenał projektanta do wstrzeliwania się  
w potrzeby klienta**



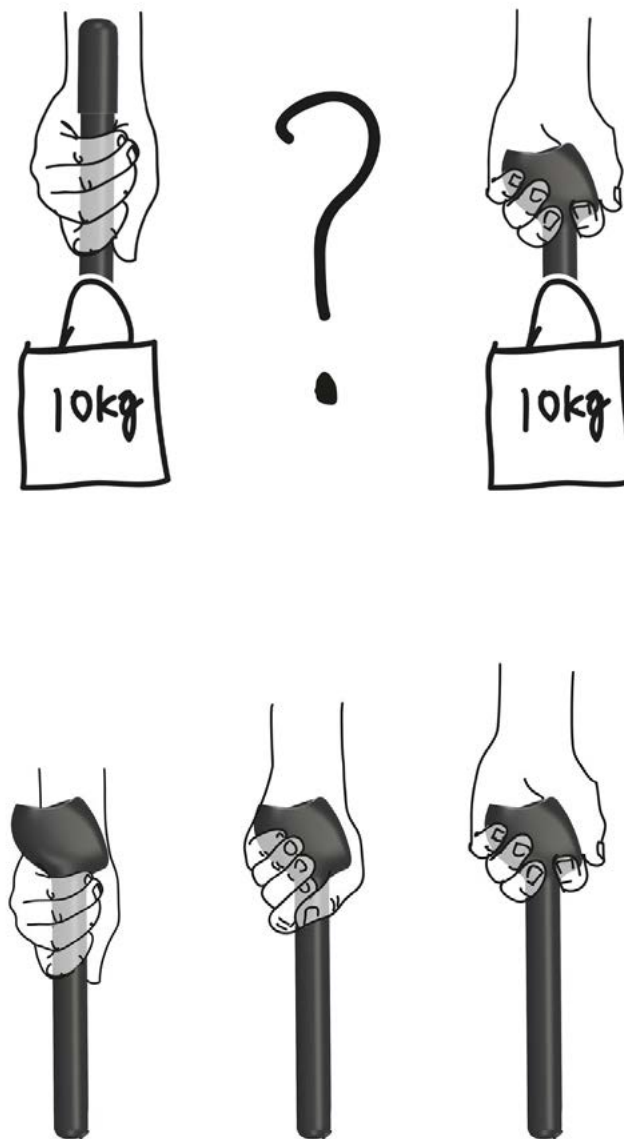
dla zainteresowanych jak działa projekt,  
zostawiam instrukcje

Ergo Bike Pump — Mniej wysiłku przy pompowaniu roweru. | w ramach zajęć dydaktycznych ASP w Katowicach w Pracowni Projektowania Ergonomicznego dr Andrzeja Sobasia i mgr Jadwigi Rataj | zakres działań: kreacja, analiza ergonomiczna, model 3d, wizualizacja



Upraszczając. By zwiększyć konkurencyjność, warto zadbać o komfort użycia

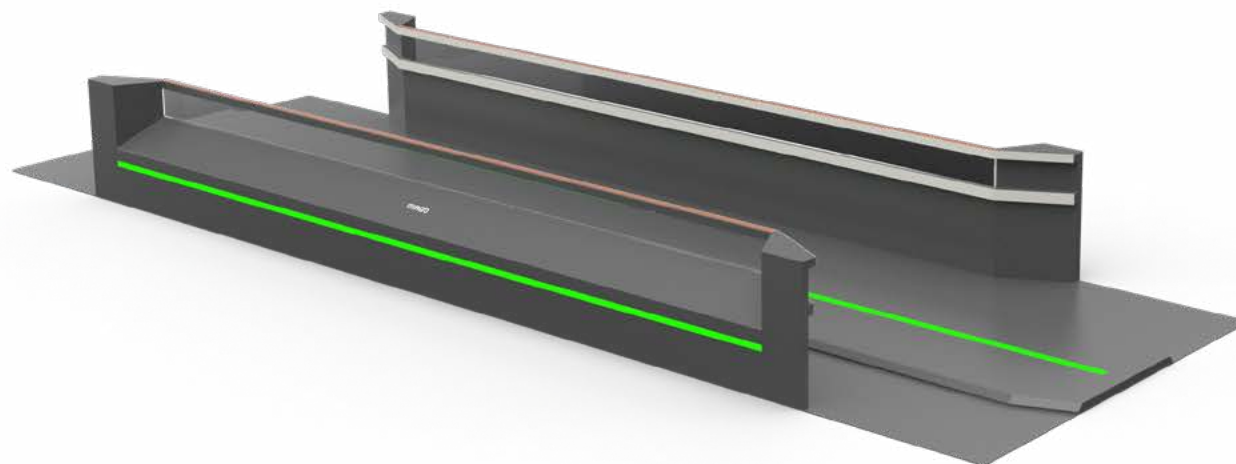
W ten sposób nawet wiedza o ergonomii przekłada się na zysk producenta.

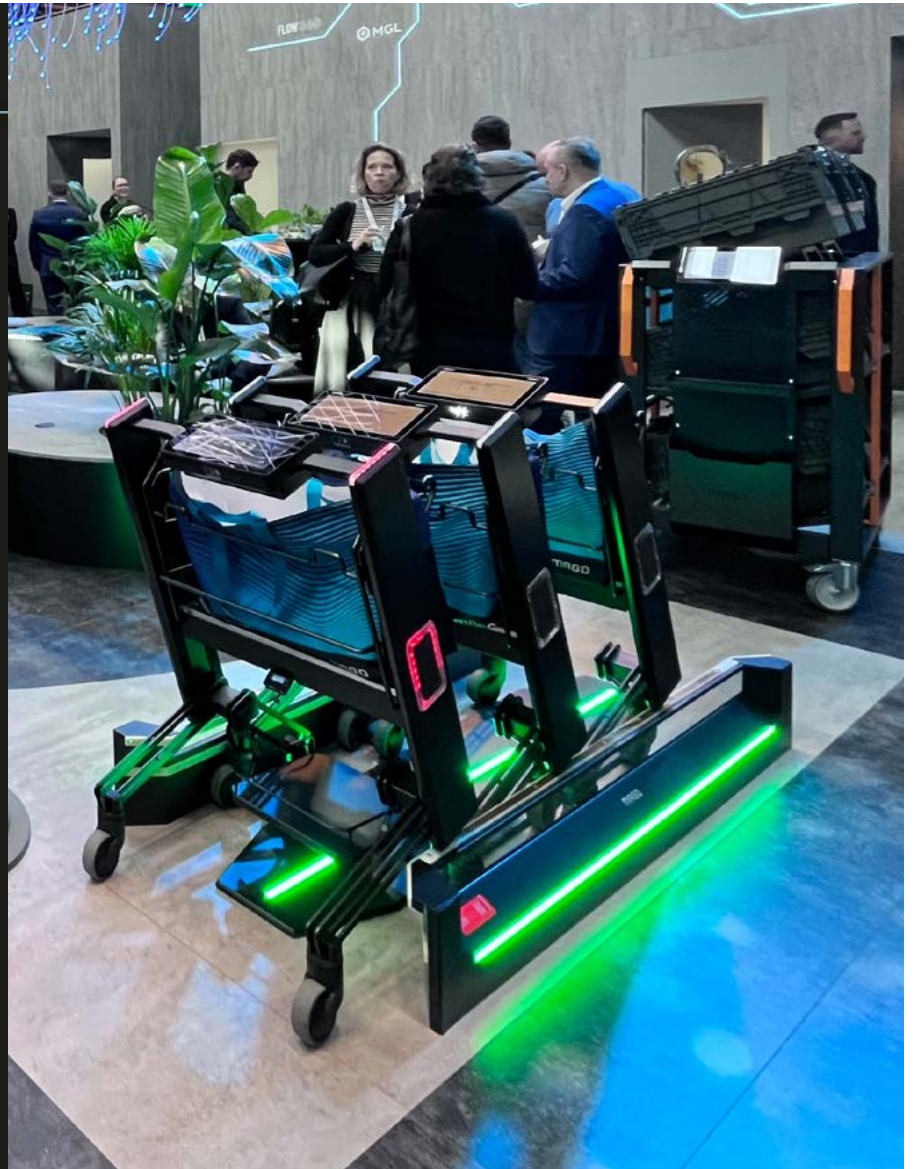
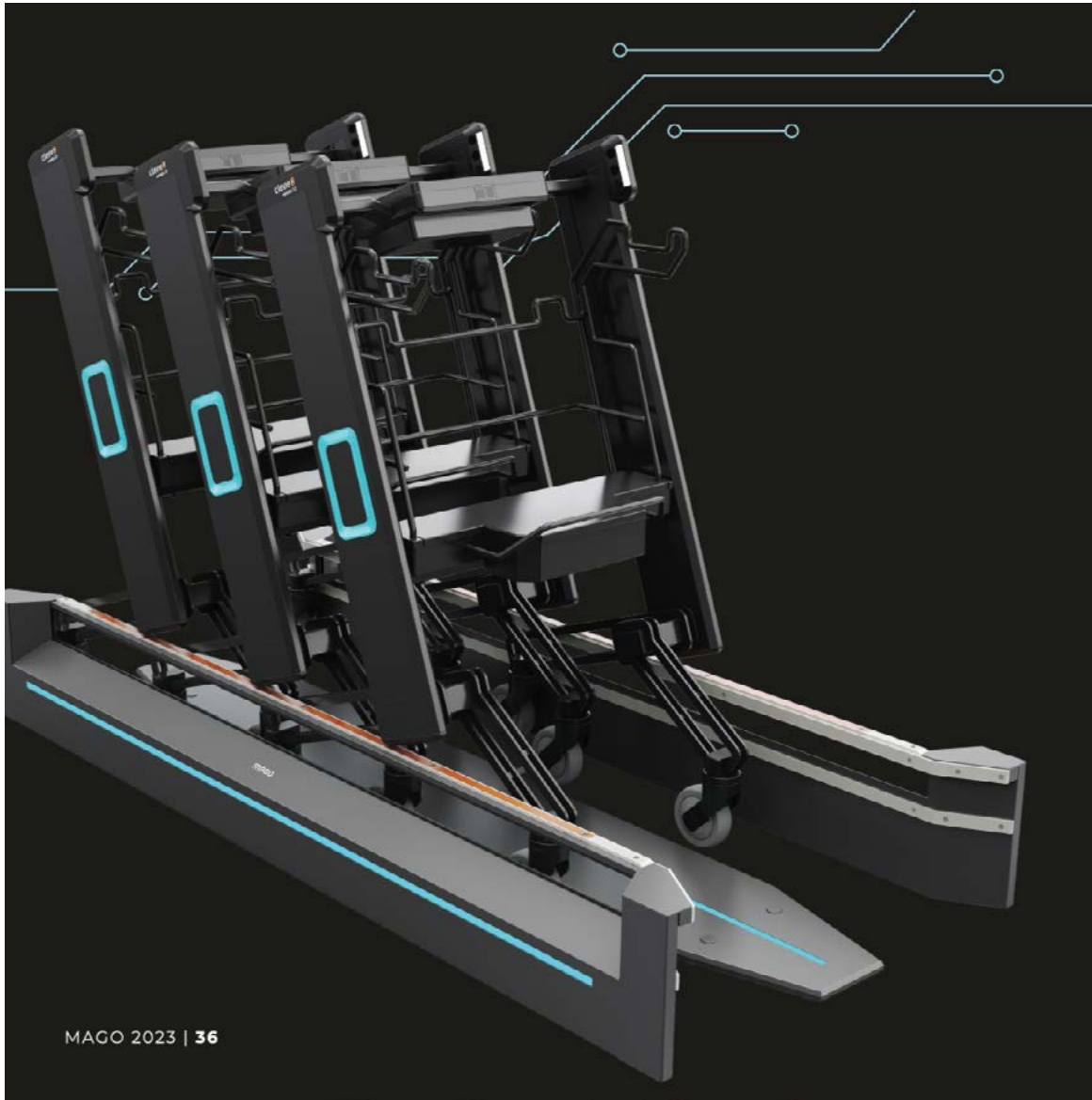


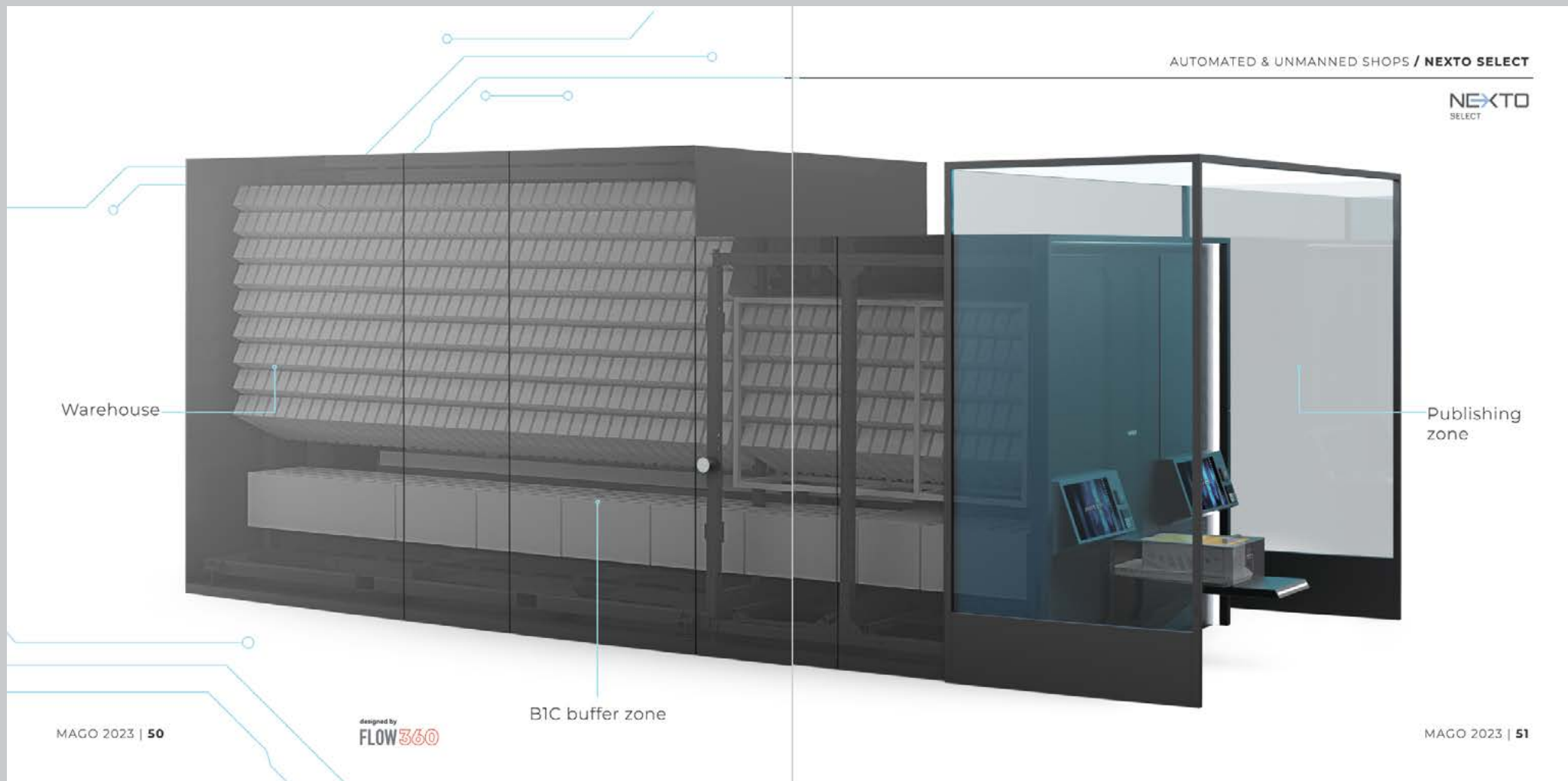
Proces wycinania ładnego i brzydkiego kształtu kosztuje często tyle samo  
Taniej natomiast reklamować ten ładny



**Zdarza się również że wzbudzenie  
zainteresowania jest warte większych  
kosztów produkcji**







AUTOMATED & UNMANNED SHOPS / NEXTO SELECT

NEXTO  
SELECT

Warehouse

Publishing  
zone

BIC buffer zone

MAGO 2023 | 50

designed by  
FLOW 360

MAGO 2023 | 51



Projekt nadruku na płyty indukcyjne | w ramach pracy etatowej w CODE design > Amica | w zespole projektowym Code Design | zakres działań: projekt patternu

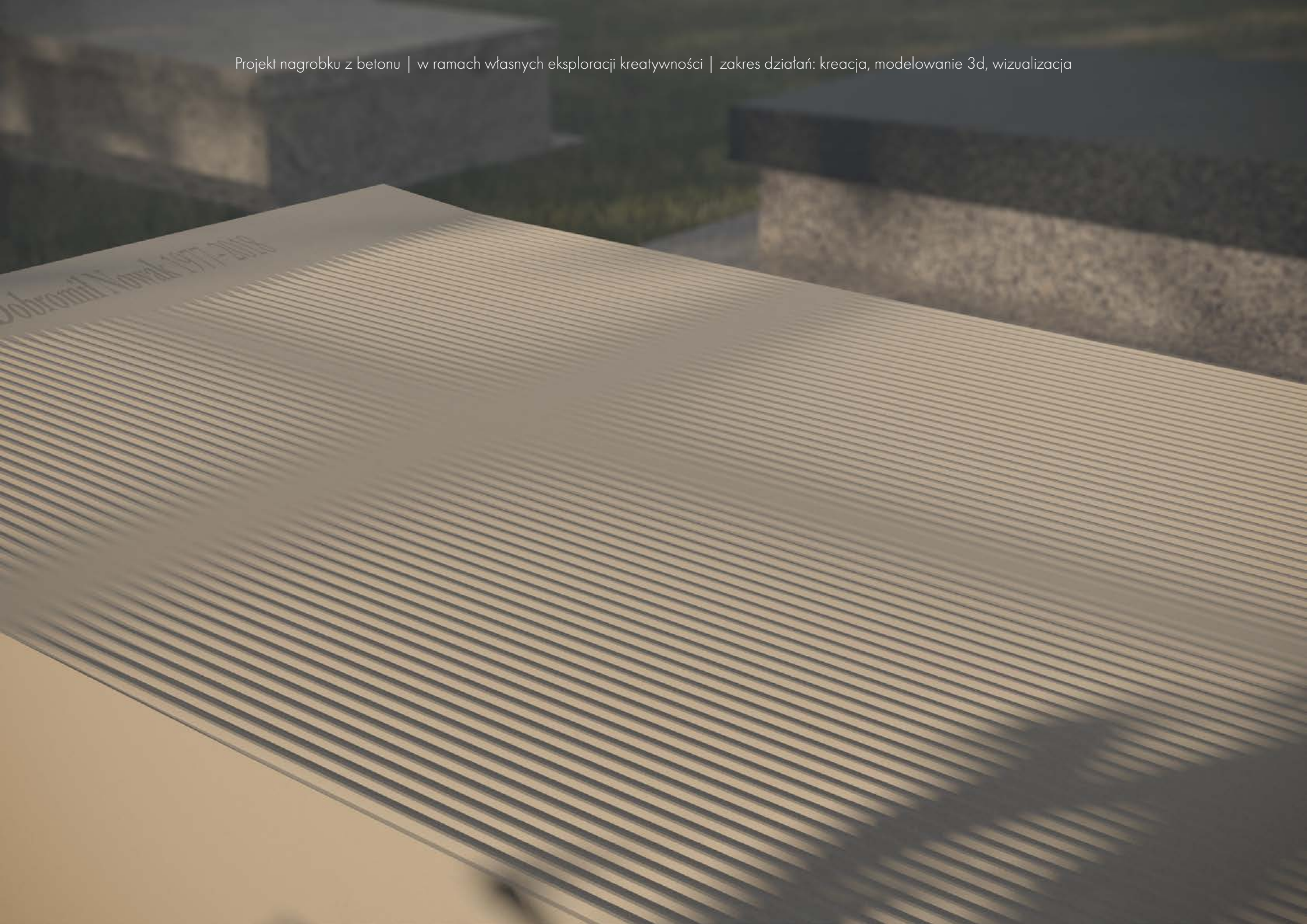


Jest efektywnie i efektywnie gdy projektant umie stworzyć algorytm generujący wzory.

Projekt nadruku na szkło | w ramach pracy etatowej |  
CODE design > WM Glass | w zespole projektowym Code  
Design | zakres działań: projekt patternu



Projekt nagrobku z betonu | w ramach własnych eksploracji kreatywności | zakres działań: kreacja, modelowanie 3d, wizualizacja



„Wyłącz się do życia” | Zwycięski Projekt Konkursowy Mazda Design 2017/37 |  
„Są na świecie rzeczy, których wartość trudno przecenić – chociażby bliskość między ludźmi. Rozwój ludzkości, oprócz skoku technologicznego, oddala nas od drugiego człowieka. Powrót do stanu, w jakim funkcjonują bliscy sobie ludzie jest możliwy dzięki nowej serii biżuterii. Wystarczy założyć pierścionek, a po zbliżeniu się do innej osoby następuje proces sparowania ze sobą urządzeń, co odcina rozmówców od pozostałych bodźców płynących ze świata wirtualnego, oferowanego przez zdobycze techniki.”

„Rower Futurystyczny” | Praca konkursowa Mazda Design 2018

**Zadbać o odbiór marki można tworząc produkt czysto wizerunkowy, nawet gdy on sam nie jest nastawiony na sprzedaż.**



M a z d a  
D e s / g n  
2 0 1 7  
/ 3 7

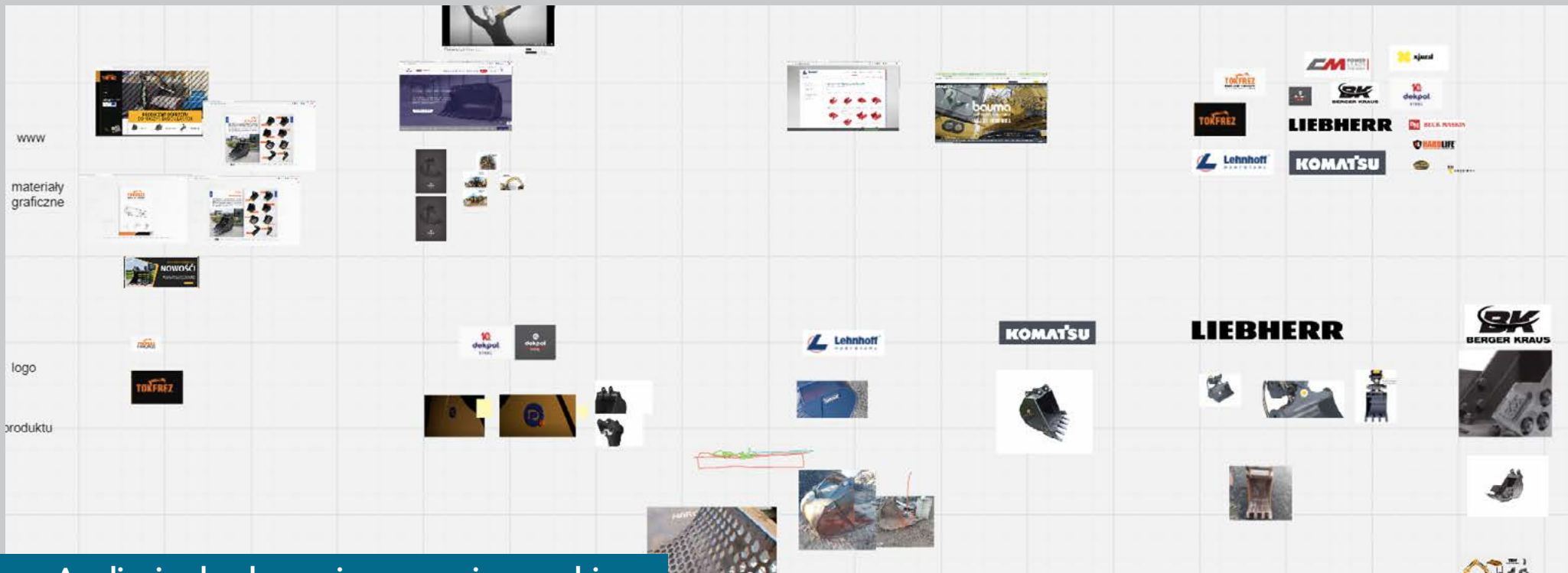
Grand  
Prix



**Jak cię widzą tak cię piszą. Jakie chcemy robić pierwsze wrażenie?**

**Jeżeli zrobimy to adekwatnie do oczekiwań klienta łatwiej nam go do siebie przekonać.**

**Jeżeli zrobimy to spójnie z wizerunkiem naszych działań marketingowych korzystamy ze zbudowanego zaufania.**



Analizując konkurencję zapewniamy sobie  
rozróżnialność od innych

Frame 9



Frame 11



Frame 3



Frame 6



Frame 4



Frame 7



Frame 5



Frame 8



Frame 12



Frame 15



Frame 16



Frame 13



Tworząc wiele koncepcji mamy szansę  
sprawdzić co jest dla nas najlepsze



Charakter produktu odpowiadający założeniom wizerunkowym ułatwia proces budowania zaufania



# łyżka ażurowa sortownicza

materiał: stal trudnościeralna  
mocowanie na życzenie klienta



spójny wydźwięk wszystkich materiałów jakie  
widzi klient czyni naszą opowieść o produkcie  
autentyczną



	JCB 3xc	JCB JS 220	inna
koparka			
masa (kg)	250	1400	kontakt@xjord.com
szerokość (mm)	1000	1500	kontakt@xjord.com
ilość zębów	5	5	kontakt@xjord.com
pojemność (l)	245	890	kontakt@xjord.com

 **xjord**

www.xjord.com  
kontakt@xjord.com  
+48 501 680 715  
+48 18 35 11 220

**Jeżeli moja opowieść brzmi sensownie dla  
waszego biznesu, zapraszam do rozmowy**



Marek Kasperek | 500 606 423 | [marekasperek@gmail.com](mailto:marekasperek@gmail.com)